

10^o

ciclo de cine

2010

8, 15 y 22 Noviembre

Organiza:
Asociación para la Ayuda
a las Mujeres con Cáncer de Mama

AMUCCAM
CANTABRIA


Abono: 5€uros
(3 películas)


Entrada: 2€uros

Organiza:
Asociación para la Ayuda
a las Mujeres con Cáncer de Mama

AMUCCAM
CANTABRIA

Colaboran:


CAJA CANTABRIA
OBRA SOCIAL


EL DIARIO
MONTAÑÉS
MULTIMEDIA

Localidades:
En el Centro Cultural de Caja Cantabria una hora antes de cada proyección

Las películas seleccionadas para este Ciclo de 2010 han sido estrenadas en 2009 y 2010, y tienen en común sus temas: rituales costumbres. Sus argumentos analizan y reflexionan sobre diferentes aspectos personales, sociales o familiares eno distintas situaciones vitales: una enfermedad, la soledad, la amistad.



Lunes
8 de noviembre
19:30 horas

Centro Cultural
Caja Contabrio



Lunes
15 de noviembre
19:30 horas

Centro Cultural
Caja Contabrio



Lunes
22 de noviembre
19:30 horas

Centro Cultural
Caja Contabrio

MADRES E HIJAS

2009

Nacionalidad: Coproducción
hispano-norteamericana

Director: Rodrigo García

Intérpretes: David Romsey,
Annette Bening,
Eileen Ryan,
Naomi Watts,
Samuel L. Jackson,
Cherry Jones,
Kerry Washington.

Ante la insistencia de su madre, Karen (Annette Bening) abandonó a la niña que tuvo con 14 años. 36 años después, lamenta la pérdida de su hijo y encuentra a Paco (Jimmy Smits), dispuesto a darle una familia y aportar un poco de alegría a su vida. Karen no puede dejar de pensar en lo que habría sido de aquella niña, ahora una mujer.

Elizabeth (Naomi Watts) es aquella niña, que empieza a trabajar en una firma de abogados a las órdenes de Paul (Samuel L. Jackson) mientras lucha con sus problemas de familia, sexualidad y poder. En sus vidas se cruzará Lucy (Kerry Washington), una joven que quiere ser madre a todo costo, pero descubrirá que ser madre implica más que dar a luz a un bebé.

La película aborda la vida de tres mujeres de diferentes generaciones unidas por los lazos familiares y, en especial, destaca el cariño entre una madre y una hija; el tema de la maternidad defendiendo los lazos de sangre como un vínculo eterno e irrompible. La crítica ha destacado el reparto y la calidad de la película.

PRECIOUS

2009

Nacionalidad: Norteamericana

Director: Lee Daniels

Intérpretes: Mo'Nique,
Gabonrey Sidibe,
Paula Patton

Nos cuenta la historia de Precious, una adolescente pobre, mujer y negra, además de analfabeta, obesa e inadaptada social y embarazada por segunda vez de su padre. Su primera hijo tiene síndrome de down.

Precious sobrevive gracias a sus enseñanzas en las que es una estrella de la canción deseada por atractivos jóvenes. La realidad es muy distinta. Pero sucede un pequeño milagro cuando comienza a acudir a una escuela alternativa en la que una profesora supone un rayo de luz en su existencia.

La película es una historia de superación personal, donde lo importante es aprender a leer, escribir y encontrar un lugar en la sociedad para lograr un trabajo y dejar de vivir de las ayudas del estado. Magníficas las interpretaciones del potente elenco femenino.

CARTAS A JULIA

2010

Nacionalidad: Norteamericana

Director: Gary Winick

Intérpretes: Franco Nero,
Vanessa Redgrave,
Chris Egan,
Amanda Seyfried,
Gael García Bernal

La película narra la historia de una joven pareja, Sophie (Amanda Seyfried) y Victor (Gael García Bernal), que están de vacaciones en Italia y encuentran una carta escondida durante más de 50 años entre las piedras de un muro de la ciudad de Verona "dirigida a Julieta". Esta carta ha sido escrita por una mujer, Claire (Vanessa Redgrave) que busca a un joven italiano llamado Lorenzo (Franco Nero) con el que hace muchos años tuvo una aventura durante unas vacaciones en Italia. Para sorpresa de Sophie, su carta inspira a Claire, ahora abuela, para viajar a Verona en busca de su amor perdido. Acompañada por su nieto Charlie, el trío busca por toda la Toscana y descubre que la valentía que todos ellos necesitan para enfrentar el amor no es algo que se obtenga fácilmente.